

BAPTISTE VALLOY



1^{er} album disponible

Premiers jours

BAPTISTE VALLOY

Baptiste Valloy est un artiste lillois chanteur/interprète de pop française. Il est né à Chaumont, une ville de la région Champagne-Ardenne. Dès ses premières années, il est fasciné par la musique, particulièrement la variété française, et par le monde de l'audiovisuel. Enfant, Baptiste aimait reprendre les succès des artistes des années 80. Au cours des années 90, il interprétait avec passion les tubes de cette décennie, se produisant avec divers orchestres dans les lieux où il travaillait.

Sa passion pour l'audiovisuel l'a conduit depuis 10 ans, à participer à de nombreux tournages de séries, fictions TV, et films de cinéma dans le nord de la France. Le monde de la nuit et de la fête ont longtemps rythmé la vie professionnelle de Baptiste Valloy, puisqu'il a géré des établissements de loisirs de type clubs discothèques, depuis de nombreuses années, dont le célèbre "dernier Macumba" de France situé à Lille. L'artiste a lancé sa carrière d'interprète professionnel, et a commencé à monter sur scène en 2021. En octobre 2024, après un long travail avec plusieurs auteurs et compositeurs, Baptiste sort son premier album « Premiers jours » qui fait référence au début de sa carrière de chanteur. Ses chansons parlent des émotions vraies, de la vie telle qu'elle est : simple, fragile, belle et parfois compliquée. Son univers se nourrit de sincérité, de mélodies solaires et de mots qui touchent parce qu'ils sonnent juste.

"Le chant, est pour moi, bien plus qu'un art, c'est une vocation qui me permet de toucher les coeurs, de transmettre des histoires, d'exprimer des émotions."



Une rencontre va marquer un tournant dans le parcours de Baptiste Valloy, celle de Christian Vié.

Auteur à succès, qui a débuté sa carrière au milieu des années 80 avec la révélation de la chanteuse Patsy et de son tube « Liverpool », Christian Vié à enchaîné les succès tout au long de sa vie d'auteur, il a signé les plus grands hits d'Hélène Ségara, Natasha St Pier... Il a écrit pour de nombreux artistes : Patricia Kass, Florent Pagny, Chimène Badi, Allizé, Elodie Frégé, et plus récemment pour Boulevard des Airs et Jean-Baptiste Guégan.

Une nouvelle collaboration est née, Christian propose à Baptiste de prendre la direction artistique de A à Z pour son nouveau projet. Il commence donc à écrire, entouré de l'excellent compositeur Franck Tricoche, un nouvel album pour Baptiste Valloy, un album beaucoup plus personnel, emprunt du vécu et de l'expérience de vie de l'artiste, dont la sortie est prévue début 2026.

Un premier extrait "C'est fini" qui fait écho à la vie professionnelle de Baptiste est sorti fin février 2025 et "Un jour à la fois", en novembre 2025, 2ème extrait de cet album à venir.



NOUVEAU SINGLE

« Un jour à la fois »



Ecouter sur Youtube

Une chanson simple, vraie et universelle
Combien de fois par jour on dit "Ça va"
sans vraiment le penser ?

On sourit, on fait comme si, parce que
c'est plus simple.

Dans ce nouveau single écrit par
Christian Vié (auteur à succès) et
composé par le talentueux Franck
Tricoche, Baptiste a voulu parler de ce
qu'on ressent à l'intérieur quand on dit
que tout va bien, alors qu'on avance
juste... "Un jour à la fois".

Cette chanson capture la douceur et la
lucidité d'une époque où l'on dit
souvent "Ça va" sans vraiment le penser,
elle est un miroir du quotidien, de ces
"ça va" automatiques qu'on répète
machinalement, elle est une main
tendue à tous ceux qui font de leur
mieux.

"Oui ça va, je vis, ça va la vie, tu vois, c'est
un jour à la fois" devient un mantra pour
tout ceux qui avancent malgré les
doutes et les silences.

Album : "Premiers jours"



« Premiers jours » reflète entièrement
l'univers de Baptiste Valloy. Les
mélodies douces et les rythmes
chaleureux sont accompagnés de
textes dans lesquels chacun peut se
reconnaître, le tout agrémenté de
sonorités modernes. Son style
authentique et sa voix unique captivent
le public. Baptiste est particulièrement
influencé par des artistes tels que
Calogero, Florent Pagny, Marc Lavoine,
Patrick Fiori, Emmanuel Moire, Vianney,
Amir, Mika, Hoshi, ...

Retrouvez Baptiste Valloy sur tous ses réseaux et sur toutes les plateformes de streaming



Spotify®

Singles



 [Ecouter sur Youtube](#)



 [Ecouter sur Youtube](#)



 [Ecouter sur Youtube](#)



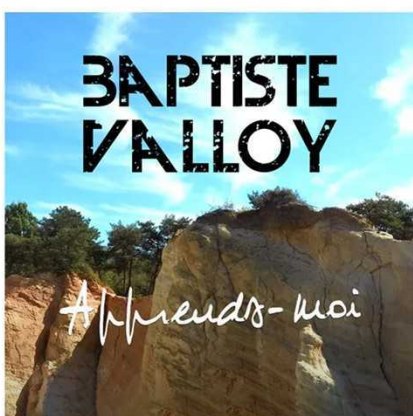
 [Ecouter sur Youtube](#)



 [Ecouter sur Youtube](#)



 [Ecouter sur Youtube](#)



 [Ecouter sur Youtube](#)

Retrouvez Baptiste Valloy sur tous ses réseaux et sur toutes les plateformes de streaming



Spotify®



Baptiste Valloy, un artiste dont les prestations ont marqué les esprits sur des scènes variées et prestigieuses

- **FOXY MUSIC FESTIVAL**
Wingles
- **LA NUIT DES ETOILES**
Auchel
- Première partie du concert du
ARTISTES DES ANNEES 80 à Beuvrages
- **FETE DE LA MUSIQUE**
Croix
- **LE LOFT**
Aniche
- Première partie du concert de
JEAN-BAPTISTE GUEGAN à Wattrelos
- **L'AKTUEL**
Faches Thumesnil
- **THE VOICE CAFE**
Villeneuve d'Ascq
- **STUDIO ON AIR**
Mouvaux
- **MACUMBA**
Englos
- **TOGETHER FOR HER** (Octobre Rose)
Hôtel de Ville / Douai
- **MAISON PARALLELE**
Faches Thumesnil
- **LE GARAGE**
Lille
- **TRACK 119**
Paris (11)
- **SALLE ROGER SALENGRO**
Wattrelos

D'autres scènes, d'autres
événements, et encore plus
d'émotions sont à prévoir dans
son aventure artistique !

La presse parle du single « C'est fini »

Ce titre fait écho à la fermeture
du dernier Macumba de France...

Il devient la chanson officielle qui clôture l'existence
de cette enseigne de club nationale devenue culte !



LA VOIX DU NORD

07/03/2025

« C'est fini », le titre du directeur chanteur

Baptiste Valloy est tombé dans le chaudron de la chanson tout petit déjà. « Dès que j'ai su parler, j'ai chanté... », sourit-il. Lui qui souhaitait devenir chanteur ou animateur télé a suivi un chemin de traverse. Quoique... « Dès 18 ans, je chantais lors d'après-midis rétros orchestrés... j'ai toujours aimé cela. » Sur les encouragements d'un ami, il décide d'aller plus loin. S'accroche à sa passion. Peaufine ses influences : « De la pop française : Pagny, Moire, Vianney, Mika, Calogero, Lavoine... » Son premier album, *Premiers jours*, trouve son équilibre entre « mélodies douces et rythmes chaleureux ». Comme toujours, c'est une rencontre qui fera la différence. « J'ai eu la chance de croiser Christian Vié, parolier pour Hélène Ségara, Patricia Kaas, Florent Pagny... » Entre les deux hommes, « cela match ». Une collaboration, « véritable projet musical et artistique », s'est mise en place depuis un an. « La sortie d'un nouvel album, plutôt autobiographique et comprenant dix titres, est programmée début 2026 », glisse Baptiste Valloy. D'ores et déjà, le single *C'est fini*, dont le clip a été tourné en partie au Macumba lors du dernier week-end, a totalisé « 3 400 vues en quatre jours ». Il est accessible sur Youtube ou les réseaux sociaux. Cette chanson s'imposera en toile de fond dans le cadre du concours permettant de décrocher la pin-up. « C'est fini évoque la solitude que l'on peut ressentir lorsque les lumières s'éteignent. » Sentiment partagé par tous les « orphelins » du Macumba. ■



LA CROIX

le 22/2/2025

Baptiste Valloy, un titre dont le clip a été
tourné ici, avec des clients : «
ça y est, c'est fini, y'a plus un bruit, pas de
regret, fini la nuit... »

LA VOIX DU NORD

Publié le : 23 février 2025 à 23h42
Modifié le : 24 février 2025 à 14h10

« *C'est fini* », c'est le titre du single de [Baptiste Valloy](#), directeur depuis 15 ans du Macumba à Englos, que le chanteur-directeur a souhaité offrir dimanche soir aux derniers visiteurs : « *Voilà, on a éteint les néons / (...) C'est fini, plus de DJ, finie la nuit, finie l'envie* », chante-t-il.



Le Point

22/02/2025

... Un titre hommage à l'établissement, et un adieu à ses fidèles :
« C'est fini... »

LE FIGARO

La culture de la liberté depuis 1826

le 22/02/2025
une chanson spécialement
composée pour l'occasion.
Son titre ? « C'est fini. »

L'Observateur du Douaisis

06/02/2025

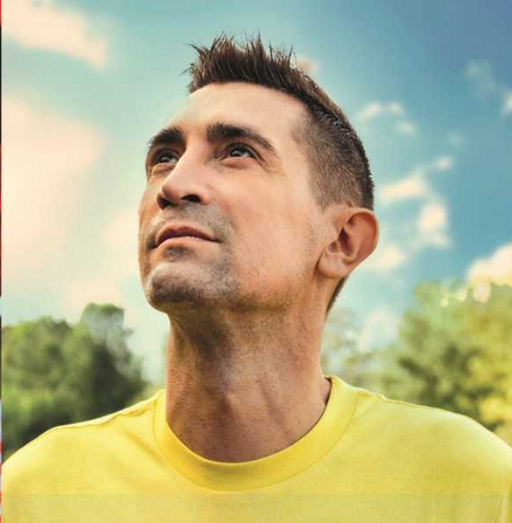
UN HOMMAGE AU MACUMBA

La chanson « C'est fini » de Baptiste Valloy est un hommage au Macumba. Dans ses paroles, il retranscrit le quotidien de toute personne qui travaille dans le milieu de la nuit : très entourée dans l'effervescence de la fête, puis très seule dès le soleil levé. « Je vais chanter » C'est fini pour le soir de clôture de l'établissement. Ce sera un cadeau à mes

clients, ce sera leur chanson », explique le passionné « attristé » par la fermeture du club. La chanson sortira sur toutes les plateformes le 25 février, et le clip sera mis en ligne 15 jours plus tard « pour tous ceux qui souhaitent revoir le Macumba », indique le chanteur. Pour tous ceux qui ne pourraient pas être présents pour assister à la représentation en exclusivité au Macumba le 23 février, Baptiste Valloy performera au LOFT à Aniche le 19 avril prochain. C'est une page qui se tourne pour tous

les employés et habitués du Macumba, mais Baptiste Valloy continuera à faire vivre l'établissement emblématique des discothèques à travers son titre « C'est fini. »

Milène Silvert



BAPTISTE VALLOY

Site officiel : www.baptistevalloy.com
Contact booking : baptiste.valloy@gmail.com

